

МАДОУ «Детский сад №11»

# ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «БУМАГИЯ»

Долгосрочный проект



Выполнила: Вагина Т. В.  
Вторая младшая группа  
«Петушок»

Верхняя Пышма  
2025

# АКТУАЛЬНОСТЬ

---

Современные дети с раннего возраста окружены гаджетами и готовыми игрушками, что снижает уровень их творческой активности и воображения. В то же время развитие мелкой моторики, художественного вкуса, усидчивости и умения доводить работу до конца особенно важно в дошкольном возрасте. Использование техники папье-маше в творческой деятельности позволяет детям развивать сенсорные ощущения, пространственное мышление, фантазию и эстетический вкус. Кроме того, работа с бумагой является доступным и экологичным видом творчества, который формирует у детей бережное отношение к материалам и природе.

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

---

## Цель проекта:

Развитие творческих способностей, воображения и художественно-эстетического вкуса детей младшей группы через знакомство с техникой папье-маше и коллективное создание поделок.

## Задачи:

- ✚ Познакомить детей с техникой папье-маше и основными приёмами работы с бумагой и клеем.
- ✚ Развивать мелкую моторику, координацию движений и сенсорные навыки через работу с бумагой, клеем и красками.
- ✚ Воспитывать интерес к совместному творчеству, умение работать в группе и радоваться общему результату.
- ✚ Формировать представления о фруктах, овощах и деревьях, расширять словарный запас детей.
- ✚ Закрепить знания об окружающем мире (деревья, овощи, фрукты, ягоды) через художественную деятельность.

## **Материалы:**

---

- ❖ Бумажны заготовки, клей, кисточки;
- ❖ Кисточки, краски, ватные палочки;
- ❖ Пластиковый поднос, заготовки овощей в технике папье-маше.

## **Вид проекта:**

Групповой, информационно-творческий.

## **Сроки реализации:**

Июнь, июль, август.

## **Участники проекта:**

Дети, воспитатели.

# ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

---

## **I этап – подготовительный**

- ✚ Подбор материалов: бумага, клей, краски, ватные палочки, кисточки.
- ✚ Подготовка старого подноса и заготовок бумаги для папье-маше.
- ✚ Настрой детей на творческую деятельность (беседы, показ образцов, пример выполнения работы).

## **II этап – практический (4 занятия)**

- ✚ **Занятие 1.** Знакомство с техникой папье-маше. Обклеивание старого подноса кусочками бумаги.
- ✚ **Занятие 2.** Роспись подноса. Воспитатель рисует берёзу на подносе, детям предлагают одеть веточки березы в зеленые листочки с помощью ватных палочек, путем обмакивания в краску и прижимания к веткам дерева.
- ✚ **Занятие 3.** Раскрашивание детьми овощей из папье-маше (помидор, огурец, горох).
- ✚ **Занятие 4.** Раскрашивание детьми фруктов и ягод из папье-маше (арбуз, вишня, груша, яблоко).

# III ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ



# Занятие 1





# Занятие 2





# Занятие 3



# Занятие 3





# Занятие 4





# Занятие 4





Спасибо  
за внимание!

