

*Доброта – хрустальный кристалл,
У него немало граней.
Он на солнце засверкал
Разноцветными огнями.
В первой грани – теплота,
И любовь, и верность.
Во второй же – чистота,
Вежливость и щедрость.
В третьей грани есть усердие,
Сострадание, милосердие.
А в четвертой – нежность, ласка,
Песня тихая и сказка...*

**Педагогический проект
«Волшебство добрых рук»**



Визитная карточка проекта

Название проекта	«Волшебство добрых рук»
Цель проекта	Создание педагогического ресурса, необходимого для комфортного и успешного вовлечения детей ОВЗ в образовательную среду МАДОУ
Задачи проекта	Задачи проекта: <ul style="list-style-type: none">- разработать психолого- педагогических мероприятий в МАДОУ, способствующих комфортному и успешному вовлечению детей ОВЗ в образовательную среду МАДОУ- собрать картотеку теоретических и видео материалов, способствующих доброжелательному формированию представлений у дошкольников о детях ОВЗ- создать условия, направленные на раскрытие возможностей для детей ОВЗ с помощью театрализованной деятельности- сформировать атмосферу принятия и толерантности к детям ОВЗ среди сверстников через сказкатерапию- развивать коммуникативные способности и навыки социального взаимодействия у детей ОВЗ с сверстниками через театральную деятельность- расширить социальные представления родителей детей ОВЗ в МАДОУ по средствам куклотерапии- сформировать атмосферу принятия и толерантности к детям ОВЗ среди родителей, применяя сказкатерапию- укреплять уверенность родителей в возможностях ребёнка ОВЗ
Сроки реализации проекта	с 10 по 23 марта 2022 г.
Участники проекта:	дети, родители, педагоги, специалисты

Уважаемые гости!

*Педагогический коллектив нашего детского сада представляет
свой опыт работы с детьми ОВЗ.*





Добрый день! Будем знакомы – я Федечка.
Я очень люблю играть, веселить, бегать и прыгать с
друзьями.

У меня очень много друзей.

Но так было не всегда... Я жил в магазине,
среди разных игрушек, но меня никто не приобретал,
так как у меня одна ножка короче другой.

Я очень грустил и расстраивался, и мне было очень
обидно, что я ни кому не нужен...

Но как – то меня увидела девочка:

– «Ах мама, какая замечательная игрушка, но почему
– то очень грустная, давай купим...».

Мама очень удивилась выбору девочки:

– «Но у этой игрушки одна ножка короче другой, как
можно с ней играть?»

– «Короткая ножка, это пустяки, совершенно не
имеет значения! Если мы его не купим, он останется
совершенно один!»



Девочка мне очень понравилась, и поэтому я
очень обрадовался, когда мама послушала
девочку и приобрела меня.

Ведь я попал в добрые руки, и у меня появился
первый друг, которому было все равно короткая
у меня ножка или нет.

Однажды девочка принесла меня в детский сад,
она спешила рассказать своим друзьям обо мне.

И ТУТ ТАКОЕ НАЧАЛОСЬ!!!!!!

Когда я попал в детский к ребятам, то я увидел, что все ребята очень разные и даже есть такие дети, которые очень похожи на меня!

Ой. Я совсем забыл вам сказать!

Ведь я кукла-марионетка, мне всегда нужна помощь, чтобы попрыгать, побегать и даже поиграть! И таких детей в детском саду оказалось немало! Таких деток, называют - дети с ограниченными возможностями здоровья.

(Дети ОВЗ)

Я очень удивился, когда узнал, что я могу помочь объяснить и дать понять другим ребятам Как же это трудно - быть ребенком ОВЗ.

Ведь деткам с ОВЗ, как и мне всегда нужна помощь и поддержка.



У ребят с ОВЗ, как и у меня есть трудности с опорно-двигательным аппаратом, есть ребята у которых, как и у меня могут быть проблемы с глазками, нарисованные глазки со временем стараются, и я хуже вижу.

Есть детки ОВЗ, которые плохо слышат или не говорят. А ведь у меня ротик и ушки деревянные, из-за этого я не все слышу и мне тяжело говорить. Мне как и ребятам с ОВЗ очень трудно даются простые вещи: держать ложку, застегивать пуговицы, одевать одежду рисовать, лепить, ходить, бегать.

Когда я попал в добрые руки педагогов и они познакомились со мной поближе, педагоги решили попробовать метод куклотерапии, в своей работе с детьми!

ЧТО ТАКОЕ КУКЛОТЕРАПИЯ?



Куклотерапия

Этот терапевтический метод, основанный на идентификации ребёнка с любимым героем сказки и любимой игрушкой, он базируется на трех основных понятиях:
«игра» - «кукла» - «кукольный театр».

Одна из главнейших задач куклы - обеспечить диалог, в котором ребенок будет общаться со сверстниками или взрослым посредством куклы. Куклы могут многое - и учить, и лечить, подсказывать, направлять, предлагать разные варианты, но только если попадают в добрые руки.

Куклотерапия помогает формировать такие качества дошкольника, как добродушие и проявление гуманных отношений, чувство ответственности и справедливости, дружеские отношения со сверстниками. Через работу с куклой у ребенка развивается правильное понятие дружбы, сострадания, милосердия, уважение, доброта, поддержка слабых.

«Оживляя» куклу, ребёнок впервые в жизни ощущает взрослую ответственность за её действия, «жизнь», слова, поведение, здоровье, а также учится находить адекватное, вербальное и телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям. И самое главное - понимать психоэмоциональное и физическое состояние другого



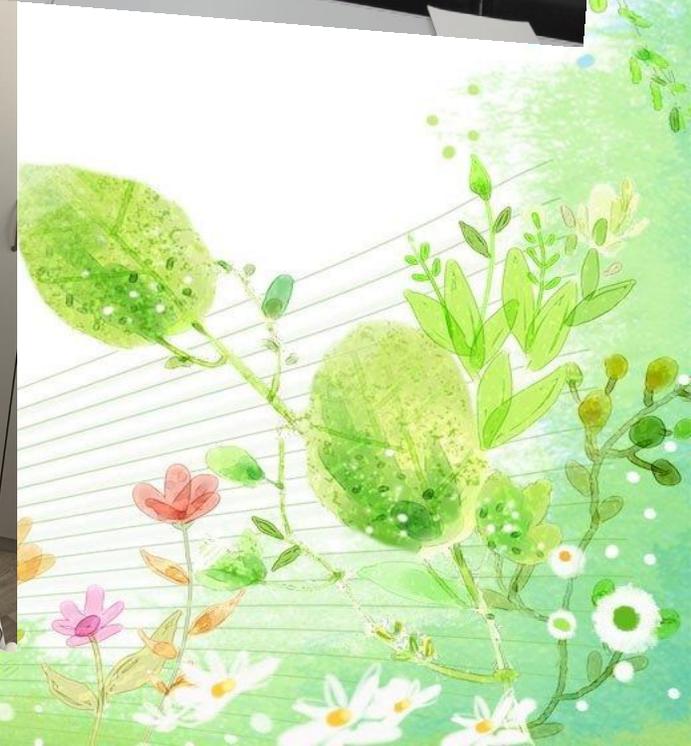
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Изготовление куклы • Игра с куклой • Игровое упражнение с куклой • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра (этюды, спектакли) • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация моральноговыбора • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение с куклой • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация моральноговыбора 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра



Я выяснил, что педагоги – это люди, которые всегда готовы к приобретению новых знаний и умений!
Ведь этими знаниями и умениями они потом с удовольствием делятся с родителями наших детей!

Мастер-класс для педагогов
«Создание необычной куклы - дергунчика»



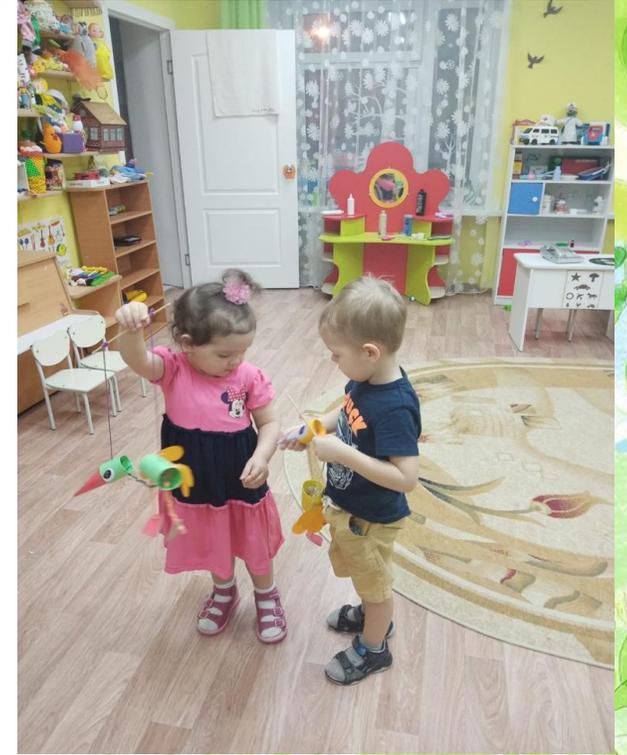




Во время проведения мастер-класса педагоги рассказывали родителям о том, как с помощью куклы-марионетки можно в доступной форме рассказать ребенку о детях ОВЗ, о их особенностях и, как можно и нужно с ними взаимодействовать.

Мастер - класс для родителей
«Кукла – марионетка Птичка-невеличка»







После мастер – класса, многим родителям захотелось познакомиться со мной!
И так я попал в добрые руки к родителям!
Родителям ребят нашего детского сада захотелось подарить мне друзей! И у них это получилось!

Я ХОЧУ ВАС С НИМИ ПОЗНАКОМИТЬ!











Выставка родительских работ







Выставка родительских работ







Выставка родительских работ
«В гости кукла к нам пришла!»



Когда у меня появились друзья, мы с ребятами стали играть все вместе. С помощью моих друзей - кукол педагогам стало намного проще рассказывать ребятам о детках ОВЗ.

Педагоги вместе с детьми проводили беседы, игры, создавали сказки и истории.









Вместе с моими новыми друзьями мы узнали, что бывают детки слабовидящие или слепые. Этим деткам в жизни приходится очень трудно. А некоторые ребята в детском саду не понимают, как приходится тяжело деткам с проблемами зрения.

Но наши воспитатели придумали, как можно объяснить и показать ребятам, как тяжело приходится детям с проблемами зрения.



Педагог предлагал каждому ребенку выбрать себе животное из окружающего мира, и рассказать как зрением обладают животные или птицы. Такие задания помогают развивать любознательность у детей, и потребность углубляется в изучении нового и необычного



У коз - примитивные зрачки, расположенные вертикально. Они они расширяются, как утка, а это им позволяет защитить зрение от избытка ультрафиолетового света. Когда темнеет зрачки принимают форму щелевидной щели и принимают форму вертикальной. Если освещение очень темно, или козы испуганы зрачки могут стать квадратными. Благодаря этому коза, как и многие другие травоядные животные (мангусты свины) может даже ночью увидеть хищника nearby себя, что дает ее шанс на спасение. Всплеск яркого света повышает козе видеть на ночь и побуждает козлов.



Акулы вообще не различают цветов. Окружающий их мир – чёрно-серый. А змеи видят крайне плохо. Они используют термолокаторы, которые могут улавливать инфракрасные тепловые сигналы от теплых объектов. И они игнорируют или не замечают добычу, которая полностью обездвижена.

Кроты не слепые.
 Все мы привыкли думать, что кроты слепы, так как, проводя жизнь под землей, они практически не сталкиваются со светом. Считалось даже, что они используют глаза в основном для определения потоков воздуха. Но исследования последних лет показали, что у кротов довольно острое, хоть и ограниченное, зрение. И им чаще всего не нравится то, что они видят, так как проникновение света обычно означает, что в нору пробрался хищник.



СОБАКИ И КОШКИ

Собаки и кошки видят мир совсем не так, как люди

Кошки видят цвета менее контрастными и яркими; некоторые цвета они не распознают вовсе.

Зато их периферийное зрение намного острее человеческого.

Оба глаза
 Правый или левый

За сетчаткой глаза у кошки располагается особый слой — тапетум, отражающий дополнительный свет от внешних источников на сетчатку. Благодаря ему и другим механизмам глаза кошки в 7 раз чувствительнее, чем глаза человека, но при ярком свете они видят хуже человека.

У собак цветное зрение развито в меньшей степени, чем у человека. У людей на сетчатке три типа колбочек. Первые воспринимают длинноволновые лучи — это красный и оранжевый, вторые — средневолновые, то есть зелёный и жёлтый, а третьи — коротковолновые: синий и фиолетовый. У собак первый тип колбочек отсутствует, у них весь спектр сдвинут в сторону ультрафиолета. Поэтому они, как дальтоники, красный и оранжевый цвет не воспринимают адекватно. Зато собаки различают до 40 оттенков серого



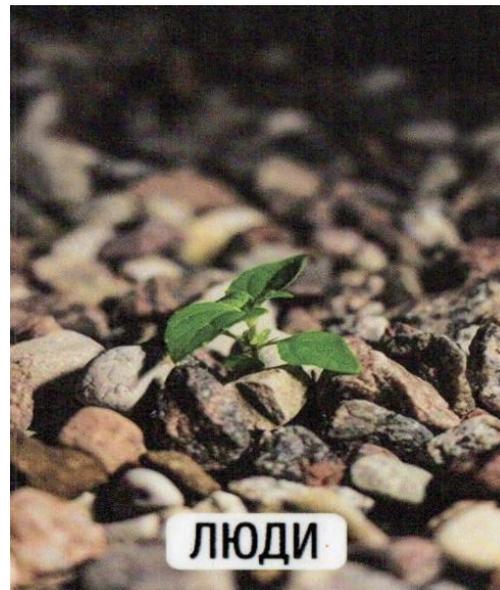
ОСОБЕННОСТИ ЗРЕНИЯ У КОШЕК.

У кошек очень красивые глаза, и людям всегда было интересно, чем отличается зрение наших питомцев от нашего. Как кошки различают цвета? Хорошо ли они видят в темноте? Острое у них зрение или наоборот? Все это очень любопытно.

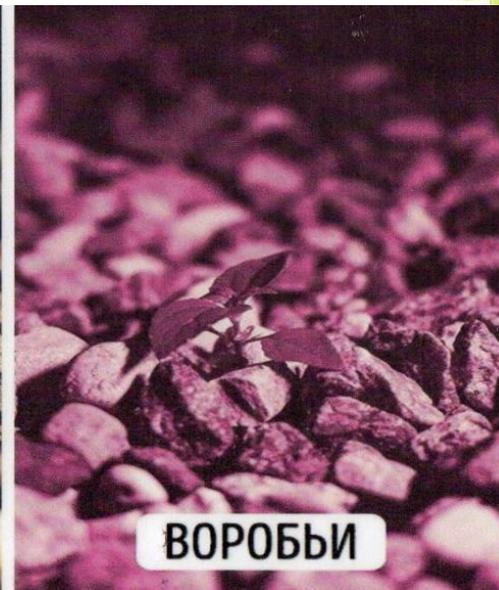
В отличие от людей, кошки часто **плохо видят вблизи**, но хорошо различают движущиеся объекты на расстоянии, что помогает им охотиться.

Черно-белое зрение у кошек — это устоявшийся миф. Кошки, как и люди, различают цвета, но с нюансами: лучше всего они “разбираются” в оттенках черного, белого и серого. Яркие цвета, например желтый и красный, кошки различают хуже, но тем не менее зрение у них цветное.

Как видят кошки в темноте? Кошки действительно отлично видят в темноте. Это связано с особым строением глаза кошки. Видели ли вы как иногда на фотографиях или на видео у кошек ярко светятся глаза? Данный эффект возможен из-за особого слоя сосудистой оболочки глаза кошки — тапетума. Данная структура позволяет более эффективно использовать источники света, что особенно хорошо проявляется в сумерки и ночью. Так, чувствительность к свету у кошек **в 7 раз выше**, чем у человека.



ЛЮДИ



ВОРОБЬИ

Совместно педагогам ребята создали игру составь портрет «Глаза – зеркало души». Данная игра помогает ребятам глубже понять детей с проблемами зрения.



ИГРА "СОБЕРИ ПОРТРЕТ" И

ПОВЕСЕЛИСЬ С ДРУЗЬЯМИ!

ФОТОВЫСТАВКА "ГЛАЗА-ЗЕРКАЛО ДУШИ"

Каждый день мы переживаем различные положительные и отрицательные эмоции. Нормально испытывать все эти чувства, но мы также должны найти способы ПОЗНАКОМИТЬ С НИМИ НАШИХ ПОДОПЕЧНЫХ. МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ, УЧИМСЯ РАСПОЗНАВАТЬ СВОИ ЧУВСТВА И ЧУВСТВА ДРУГИХ ЛЮДЕЙ

БЕСЕЛИМСЯ

МНОГО СМЕЕМСЯ

ФАНТАЗИРУЕМ

ИЗУЧАЕМ РАЗНЫЕ
ВЫРАЖЕНИЯ ЛИЦА

УЧИМСЯ СОБЛЮДАТЬ
ПРОПОРЦИИ

РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ

УЧИМСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ В
РЕЧИ СЛОВА:
СВЕРХУ, СНИЗУ, ПОД, НАД,
МЕЖДУ...

УГАДЫВАЕМ
НАСТРОЕНИЕ И
ЭМОЦИЮ ДРУГОГО
ЧЕЛОВЕКА

УЧИМСЯ
ДОГОВАРИВАТЬСЯ



КТО ЭТО?

ХИ-ХИ-ХИ
ДА
ХА-ХА-ХА



ВСЕ ВМЕСТЕ



После того, как педагог затрагивает тему, он может предложить детям самостоятельно написать по данной теме слова, которые помогут ему расширить свои знания в таблицу «Азбука темы»

АЗБУКА ТЕМЫ	
ГЛАЗА	
А	
Б	ВЕРОВИ
В	ОБЕКИ
Г	ГЛАЗА
Д	
Е	
Ж	
З	ЗЕЛЕНЫЙ
Й	
К	КАРМЕ
Л	ЛСР ЛИНЗЫ
М	МОРГАЕТ
Н	
О	Очки

Слышим голос ребенка

«АЗБУКА ТЕМЫ»

«Азбуку ТЕМЫ» мы используем для поддержки познавательного интереса и развития предпосылок грамотности. в «Азбуке ТЕМЫ» дети пишут опорные слова, соответствующие теме проекта.

Можно

писать слова самому или обращаться к тому, кто может помочь

отвечать неправильно

рядом положить предмет- партнер-ручку

МОЖНО

можно не участвовать

решать вместе, где будет висеть

МОЖНО повесить вертикально

НЕЛЬЗЯ

ругать за отсутствие активности

настаивать на активности

ругать за небрежность



П	
Р	РАДУЖКА
С	СЕРЫЙ
Т	
У	
Ф	
Х	ХРУСТАЛИК
Ц	
Ч	
Ш	
Щ	
Э	
Ю	
Я	ЯБЛОКИ ГЛАЗНОЕ
Р	РАДУЖКИ



Еще одна форма с родителями и детьми это социальные опросы.

- Социальные опросы помогают услышать голос ребенка.
- Через вопросы ребенок может поделиться своим опытом, или рассказать о предпочтениях.

ЦВЕТ МОЕЙ РАДУЖКИ:

1. Екатерина Александр			✓	
2. Ольга Олеговна			✓	
3. Нина Петровна		✓		
4. Папа Настя		✓		
5. МАМА Жени			✓	
6. Мама Виктория		✓		✓
7. Мама Сони			✓	
8. Мама Мирона				✓
9. МАМА Полина				✓
10. Сын Ольга Олеговна			✓	
11. МАМА СЕМЕНА С.			✓	
12. МАМА Ани	✓			
13. мама Саши Е		✓		
14. мама Викки В.			✓	
15. мама Вера			✓	
16. мама Кирит	✓			
17. мама Жирн К.			✓	
18. мама Васи В.			✓	
19. мама Гранта	✓			
20. мама Настя	✓			
21. Мама Дарья			✓	
22. Папа Ромы	✓			
23. Мама Ромы				✓
24. Мама Вера			✓	

Слышим голос ребенка

Социальные опросы

При подготовке или в процессе реализации проекта мы используем социальные опросы, в которых участвуют дети и родители.

Можно

задавать вопросы не про знания, а про опыт детей и вкусы

отвечать неправильно

рядом положить предмет-партнер-ручку

МОЖНО

можно не участвовать

обязательно повесить вертикально

решаем вместе, где будет висеть

НЕЛЬЗЯ

ругать за отсутствие активности

настаивать на активности

ругать за небрежность

Родители **Дети**

ЦВЕТ МОЕЙ РАДУЖКИ.

Имя					
ПОЛИНА			✓	✓	
РОМА					
ВАРЯ	✓				
ДАША			✓		
АЛЕКСЕЙ				✓	
СЕМЕН			✓		
ГРАНТ			✓		
КИРА			✓		
СОФЯ					✓
НАСТЯ			✓		
АВНУ					✓
АШАКУ			✓		
КИРА	✓	✓	✓		
ВЛАД					



Как объяснить ребятам, как сложно и трудно приходится слабовидящим и слепым детям?

Как показать те сложности, которые испытывают слабовидящие и слепые дети? Наши педагоги предлагают проводить НОД с детьми необычным способом. Дети пробовали рисовать с помощью закрытых глаз.





Дети смачивали губкой акварельный лист бумаги.
А затем рисовали акварелью по мокрой бумаге цветы и деревья!



Детская выставка
«Волшебство в руках.
Мир закрытыми глазами...»



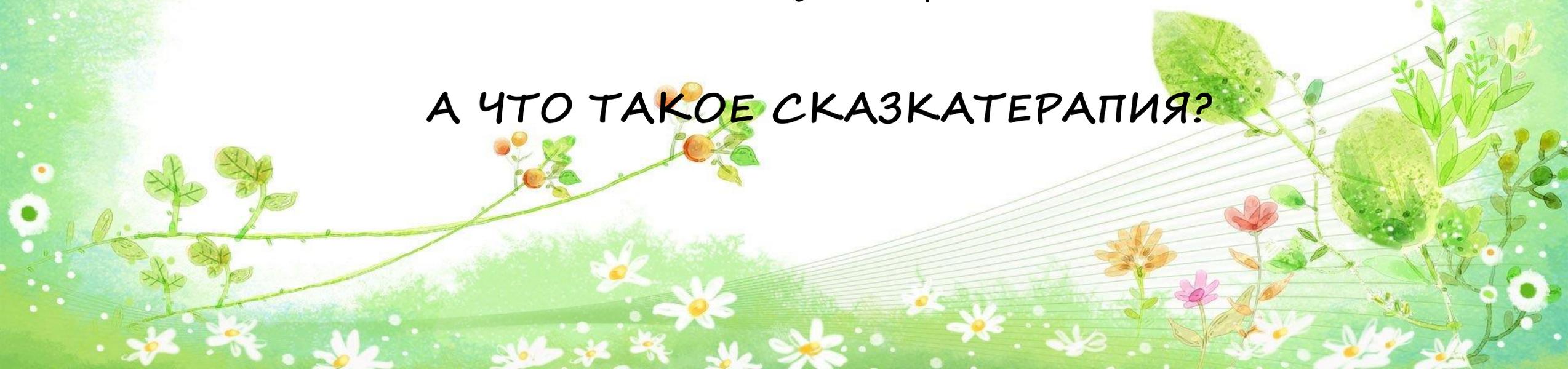


В детском саду я заметил, что детям часто читают сказки.

Я узнал, что сказки бывают особенными: они лечат, учат, помогают ребятам справиться с тоской, страхами, обидами, обучают пониманию окружающих, если даже они отличаются друг от друга.

Оказывается есть целое направление – «Сказкатерапия»

А ЧТО ТАКОЕ СКАЗКАТЕРАПИЯ?





Сказкотерапия — это терапия средой, особой сказочной обстановкой, волшебное место для ребенка, которое гарантирует ему «безопасное» раскрытие своего хрупкого внутреннего мира для других, дает возможность безболезненно прожить и отпустить психоэмоциональные травмы, получить бесценные опыт в развитии своего потенциала.

Любой педагог нашего детского сада может воспользоваться книгой – помощницей.
Совместное прочтение и обсуждение сказкозков помогает ребятам посмотреть на ситуацию с разных сторон.





Читая и слушая с ребятами сказки, я познакомился с понятием «театральная деятельность»

В детском саду ребята не только слушают сказки, но и еще их проигрывают. Они превращаются в разных сказочных героев и показывают театр!

Но я был огорчен, когда узнал что детки ОВЗ редко принимают участие в театральной деятельности, ведь им с трудом дается исполнение ролей.

Наши педагоги решили попробовать соединить «Куклотерапию» и «Сказкотерапию». Подарить возможность деткам ОВЗ тоже принять участие в театральной деятельности.

Педагоги решили придумать такие сказки, которые будут подсилу любому ребенку ОВЗ.

Подбирали роль таким образом, что детки ОВЗ чувствовали себя психологически и эмоционально комфортно и безопасно!

А ЧТО ТАКОЕ ДЕКОРАЦИИ?

Декорации – являются неотъемлемой частью театральной деятельности.

Создание декораций является неизведомым, творческий и увлекательным процессом для любого ребенка.

Самостоятельное изготовление ребенком декораций не только погружает его в увлекательный, творческий процесс, но и дарит ребенку беспроблемный вариант положительного результата, «личного» и «группового» успеха.

Ведь в самих сказках нет градации оценки.

Для создания декораций педагог может подбирать любые творческие методы, приемы, доступные всем детям, включая детей ОВЗ.





Создание декораций это яркий и незабываемый процесс для любого ребенка! Ведь создавая декорации у детей появляется возможность придумать и построить свой мир, почувствовать себя строителем, художником, и даже волшебником, превращая самый обычный бросовый материал в птичку, зверька, елку, солнышко.

ДЕКОРАЦИИ МОЖНО СДЕЛАТЬ ОБЫЧНОГО КАРТОНА?

В современном мире дети окружены огромным разнообразными материалами для творчества! Это краски, пластилин, карандаши, мелки, фломастеры, бумага разных фактур, цветов, размеров. Но даже такое изобилие иногда может перенасыщать детей, и снижать их творческую активность. Если приглядеться, можно заметить, что КАРТОН окружает нас повсюду. Чаще всего это упаковки от товаров повседневного потребления. Картон –это необычный, и привлекательный материал! Ведь работая с ним ребенок может увидеть удивительные превращения неприглядного материала в красивые поделки любого размера!



Для детей творчество с использованием картона стало настоящим открытием!







Педагоги и ребята группы «Зайчик» совместно с учителем – логопедом и муз.руководителем придумали и показали поучительную сказку «Мишуткина история». В поучительной сказке принимал участие ребенок, имеющий тяжелые нарушения речи.



Посмотреть сказку
«Мишуткина история»

<https://www.youtube.com/watch?v=6UjnGUYbc4I>



В процессе создания сказки, педагоги разработали
игровое пособие для детей с речевыми нарушениями
«Портфель для неговорящего язычка»



Любой педагог в детском саду может воспользоваться речевым пособием для помощи ребенку в освоении речи





Педагоги и ребята старшей группы «Белочка» придумали и показали воспитательную историю «Мой друг Петья».

А педагог младшей группы помогала с оформлением. В воспитательной истории принимал участие ребенок, имеющий нарушения слуха.



В процессе разработки воспитательной истории педагоги группы придумали и сделали удивительный театр.





Посмотреть сказку «Мой друг Петя»

<https://www.youtube.com/watch?v=32Hvde5xHos>





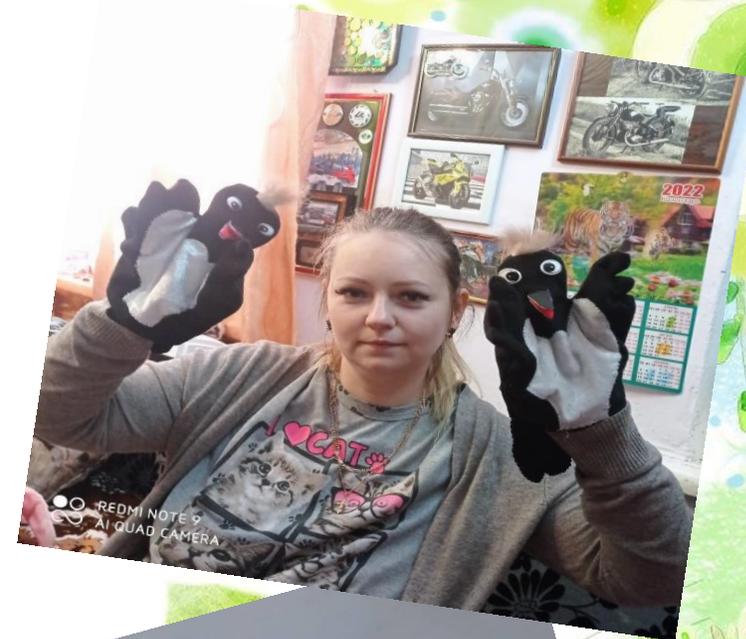
Педагоги и ребята группы «Лисенок» совместно муз. руководителем и педагогом-психологом придумали и показали музыкальную историю «Белый вороненок».

В сказочной истории должен был принимать участие ребенок с задержкой психического развития, но к сожалению на период съемок он заболел.



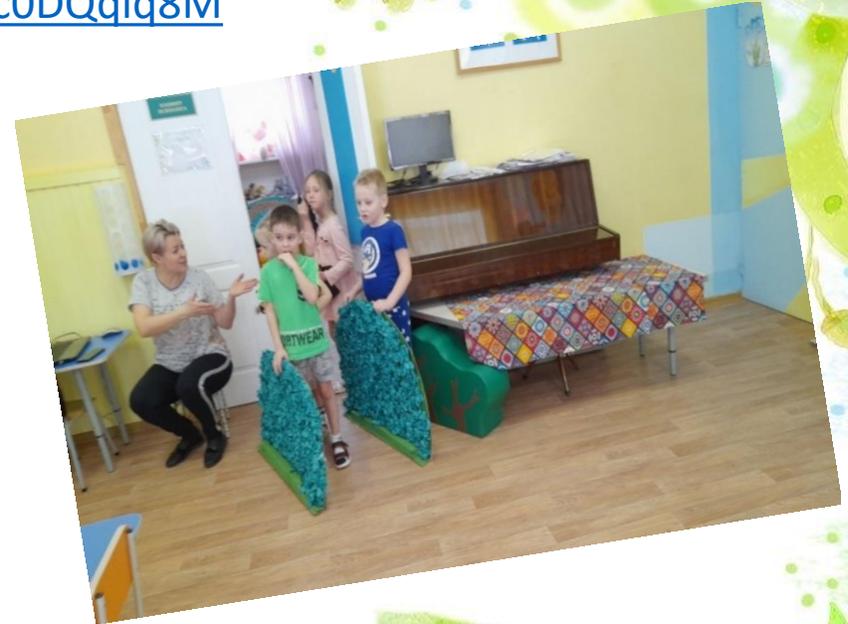


*В процессе создания сказочной истории
родители, педагоги и специалисты сделали
птичий театр*



Посмотреть сказку «Белый вороненок»

<https://www.youtube.com/watch?v=ajc0DQqiq8M>





Педагоги и ребята группы «Красная Шапочка»
показали добрую сказку «Кудрявый ежик».
В доброй сказке принимал участие ребенок, имеющий
множественные нарушения.



В процессе создания сказочной истории педагоги, сшили ежиную семью и построили им домики



Педагози и ребята младших групп помогали создавать декорации





Посмотреть сказку «Кудрявый ежик»

<https://www.youtube.com/watch?v=Zq9lvA9H1Io>

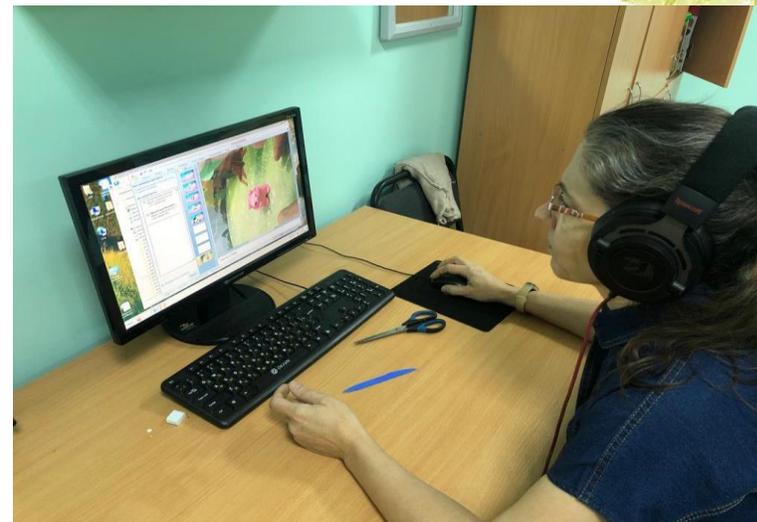




Педагог ясельной группы «Гусенок»
придумала и создала
мультфильм «Новый друг» о детях ОВЗ.

Посмотреть мультфильм
«Новый друг»

<https://www.youtube.com/watch?v=kodrHuJqPhI>



Результаты проекта:

В процессе проекторной деятельности детский сад превратился в терапевтический театр: где выставка детских работ, это афиша - приглашение для родителей увидеть особенности здоровья других детей, декорации, сделанные руками дошкольников, это стены театра, в которые может попасть любой ребенок, не смотря на свои особые ограничения, куклы - это наши маленькие герои, за которых может спрятаться любой ребенок, и «безболезненно» и с успехом сможет рассказать и показать свои истории не смотря ни на что.

Разработан педагогический ресурс по работе с детьми ОВЗ:

- создан фонд терапевтических кукол для педагогической работы с дошкольниками о детях ОВЗ
- пополнилась предметно-пространственная среда в театральной зоне группы – кукольными театрами, предназначенные для развития коммуникативных навыков социального взаимодействия у детей ОВЗ со сверстниками
- создано речевое игровое пособия «Портфель для неговорящего язычка» для работы с неговорящими детьми и детьми с тяжелыми нарушениями речи
- создана терапевтическая книга книга-помощница для развития эмпатии , сопереживания и толерантности к детям ОВЗ среди сверстников
- в рамках проекта с помощью элементов куклотерапии, сказкатерапии была подготовлена «безопасная театральная среда», для социально – успешного вовлечения и участия детей с ОВЗ в театральной деятельности
- разработана серия видесказок, способствующих формированию и расширению социальных представлений о детях ОВЗ у всех участниках образовательного процесса
- создана картотека мультфильмов для детей и родителей, способствующих положительному и доброжелательному формированию представлений у дошкольников и их родителей о детях ОВЗ
- оформлена выставка детских работ «Волшебство в руках. Мир закрытыми глазами...»
- проведен мастер - класс среди педагогов «Создание необычной куклы - дергунчика»
- проведен мастер - класс для родителей «Создание куклы-марионетки Птичка-невеличка»

Сборник мультфильмов, которые помогают детям и родителям лучше понять деток ОВЗ.

«Мой братик с Луны»

«Кастролька Анатоля»

«Про Диму»

«Вне зрения»

«Скарлетт»

«Маленькая кастролька Анатоля»

«Путешествие Марии»

«Необычный младший братик»

«Макрополис»



Спасибо за внимание!

